



الاسم الكامل

الوظيفة

المعلومات الشخصية

الجنسية | حسن عواض عطيان الدعيجي

تاريخ الميلاد | 1997/12/27

القسم | تاريخ

البريد الجامعي الرسمي | haaldeaji@iau.edu

الهاتف الخاص بالمكتب |

المهارات اللغوية

اللغة	قراءة	كتابة	تحدث
العربية	√	√	√
الانجليزية			
أخرى			

المؤهلات العلمية والشهادات (بدء من الأحدث)

التاريخ	الشهادة الأكاديمية	مكان الصدور	العنوان
2019	بكالوريوس	جامعة أم القرى	مكة المكرمة

عنوان بحث كل من الدكتوراة والماجستير والزمالة

الدكتوراة
الماجستير
الزمالة

السجل المهني (بدء من الأحدث)

رتبة الوظيفة	مكان وعنوان جهة العمل	التاريخ
معيد	كلية الآداب – جامعة الامام عبد الرحمن بن فيصل	2021



المناصب الإدارية (بدءاً من الأحدث)

التاريخ	المكتب	المنصب الإداري

الإنجازات العلمية

الأبحاث العلمية المنشورة
(بالتسلسل الزمني بدءاً من الأحدث)

#	أسماء الباحثين	عنوان البحث	جهة النشر وتاريخ النشر

الأبحاث العلمية المقبولة للنشر

#	أسماء الباحثين	عنوان البحث	المجلة	تاريخ القبول

الأبحاث العلمية المقدمة لتحكيم المؤتمرات العلمية المتخصصة

#	أسماء الباحثين	عنوان البحث	المؤتمر وتاريخ النشر

المشاريع البحثية المنتهية

#	أسماء الباحثين	عنوان البحث	تاريخ البحث

الأبحاث الحالية

#	أسماء الباحثين	عنوان البحث



--	--

المساهمات في المؤتمرات والندوات العلمية

#	عنوان المؤتمر	المكان والتاريخ	مجال المساهمة

العضويات واللجان المشارك فيها

-
-

أنشطة التدريس

الجامعية

#	المقرر	رقم المقرر	مجال المساهمة
1	حركة الاستشراق	HIST 304	تدريس
2	الحضارة الإسلامية	HIST 352	تدريس
3	التاريخ البيئي	HIST 412	مساعد
4	الكتابات القديمة الإسلامية	ARCHL 408	مساعد
5	نشأة وتطور الكتابة في الشرق الأدنى القديم	ARCHL 307	مساعد
6	الأنثروبولوجيا الطبيعية والثقافية	ARCHL 381	مساعد
7	التسجيل والتوثيق الأثري	ARCHL 310	مساعد
8	مبادئ وترميم وصيانة الآثار	ARCHL 404	مساعد

وصف مختصر لمقررات المرحلة الجامعية التي تم تدريسها (عنوان المقرر- رقم المقرر: شرح المقرر)

م	عنوان المقرر	رقم المقرر	شرح المقرر
1	حركة الاستشراق	HIST 304	يدرس المقرر مصادر دراسة حركة الاستشراق، أسباب اهتمام المستشرقين بدراسة التاريخ الإسلامي - مفهوم الاستشراق وتعريفه- لمحة تاريخية عن بدايات الدراسات العربية الإسلامية في أوروبا - الاستشراق والسيرة النبوية - الاستشراق وتاريخ صدر الإسلام - الاستشراق والدولة العباسية والأموية - الاستشراق والحضارة الإسلامية - مناهج المستشرقين في دراسة التاريخ الإسلامي - نماذج من أعمال المستشرقين المهمة و الدراسات الاستشراقية الحديثة، مواقف المستشرقين من التاريخ الإسلامي والرد عليهم. نظرة تحليلية لمصادر الدراسات الاستشراقية.



<p>يحتوي المقرر على : مفهوم الحضارة، المظاهر الحضارية قبل الإسلام في الجزيرة العربية والمناطق المحيطة بها، أهمية العلم ودعوة الإسلام إليه ، ميادين العلوم ، وصلة الحضارة الإسلامية بالحضارات القديمة ، أهمية الترجمة ومراكز انتقال الحضارات القديمة إلى بلاد المسلمين ، العلوم النقلية ، نشأتها عند المسلمين ، التفسير ، الحديث ، الفقه ، اللغة العربية ، الانجازات التي حققها العلماء المسلمون في ميادين العلوم الشرعية وعلوم العربية وعلوم القرآن واللغة ، العلوم العقلية ، اسهامات العلماء المسلمين في الطب والصيدلة وعلم الكيمياء والجيولوجيا والجغرافيا والملاحة والفيزياء والرياضيات واسهامات العلماء المسلمين في علوم الأحياء والعلوم الطبيعية والعلوم الرياضية والفلكية، الفنون الإسلامية: الفنون التطبيقية والزخرفية ، فنون العمارة الإسلامية ونماذجها ، معابر الحضارة الإسلامية وأثر ذلك على الحضارة الأوربية العالمية</p>	<p>HIST 352</p>	<p>الحضارة الإسلامية</p>	<p>2</p>
<p>يتناول المقرر تعريف مفهوم البيئة - عناصر البيئة - العلاقة التفاعلية بين الإنسان وبيئته وحركة الجماعات البشرية، وتفاعلها مع التغيرات البيئية وتأثير البيئة الطبيعية على الإنسان من الجوانب المختلفة حيث الموقع والتضاريس والمناخ والتركيب الجيولوجي، ودور هذه البيئة في توجيه وتحديد سلوكيات ونشاطات الإنسان من والهويات التاريخية والثقافية، والتعرف على طبيعة العلاقة بين الإنسان والبيئة عبر العصور والعوامل التي ساهمت في تشكيل العلاقة بين الإنسان والبيئة من خلال نماذج مختارة من العصور التاريخية المختلفة بدءاً بمرحلة مجتمع الصيد والالتقاط والجمع وانتهاءً بالعصر الحديث والمعاصر. مع الإشارة إلى المبادئ الإسلامية في حماية البيئة والحفاظ عليها ونماذج تطبيقية من العصور الإسلامية.</p>	<p>HIST 412</p>	<p>التاريخ البيئي</p>	<p>3</p>
<p>يحتوي المقرر على تمهيد عن الكتابة واللغة، الكتابة والخط، نظريات نشأة الكتابة، مراحل تطور الكتابة من الرسوم التصويرية حتى الأبجدية، الكتابات التصويرية والمقطعية والأبجدية، نشأة الخط العربي وتتبع مسيرة تطوره عبر الحقب الزمنية المختلفة، أهم القضايا المرتبطة بالخط العربي (أنواع الخطوط العربية، وكتابة المصاحف، الشكل والإعجام،....).</p>	<p>ARCHL 408</p>	<p>الكتابات القديمة الإسلامية</p>	<p>4</p>
<p>يحتوي المقرر على تمهيد عن الكتابة واللغة، الكتابة والخط، نظريات نشأة الكتابة، مراحل تطور الكتابة من الرسوم التصويرية حتى الأبجدية، الكتابات التصويرية والمقطعية والأبجدية في الشرق الأدنى القديم (المصرية القديمة، السومرية، الأكادية، الحيثية، الفينيقية، العربية الشمالية والجنوبية)</p>	<p>ARCHL 307</p>	<p>نشأة وتطور الكتابة في الشرق الأدنى القديم</p>	<p>5</p>
<p>يحتوي المقرر على تمهيد حول مفهوم الأنثروبولوجيا ونشأتها وأهدافها وتاريخها، ثم علاقتها مع العلوم الأخرى وأهميتها ضمن العلوم الإنسانية، فروعها الرئيسية (الأنثروبولوجيا الطبيعية - الاجتماعية - الثقافية)، المناهج النظرية المختلفة للأنثروبولوجيا، علاقة الأنثروبولوجيا بعلم الآثار وعلاقتها بقطاع السياحة، ثم الأنثروبولوجيا الطبيعية وموضوعاتها، الصفات العضوية المميزة للإنسان، ودراسة السلالات البشرية المختلفة القديمة والاختلافات بينها وأماكن انتشارها، ثم الأعراق البشرية المعاصرة. الأنثروبولوجيا الثقافية من حيث تعريف مصطلح</p>	<p>ARCHL 381</p>	<p>الأنثروبولوجيا الطبيعية والثقافية</p>	<p>6</p>



الثقافة ومستوياتها المختلفة بين الشعوب، والمدارس الرئيسية في دراستها، ودراسة نظم المجتمعات التقليدية ثم نماذج تطبيقية على المنطقة وختاماً مستقبل الدراسات الأثروبولوجية.			
يحتوي المقرر على تمهيد تعريف وأهمية التسجيل والتوثيق الأثري، مراحل وطرق ووسائل تسجيل القطع الأثرية من وقت اكتشافها وحتى حفظها في المخازن أو عرضها في المتاحف، تسجيل المباني المعمارية التاريخية، النشر العلمي للآثار والمباني المعمارية، جرد الآثار، الاتفاقيات الدولية والنظم المحلية لحماية الآثار والمباني المعمارية التاريخية، التطبيق العملي لتسجيل وتوثيق الآثار بأحدث الأساليب الحديثة	ARCHL 310	التسجيل والتوثيق الأثري	7
يحتوي المقرر على مقدمة عن ترميم وصيانة الآثار، أهمية ترميم وصيانة الآثار، عوامل وأسباب تلف المواد الأثرية والقطع التراثية، المواد والمحاليل الكيميائية المستخدمة في ترميم الآثار، تقسيم القطع الأثرية المنقولة إلى عضوية (الجلود - المخطوطات - المنسوجات - الأخشاب - اللوحات الزيتية - الصور الفوتوغرافية ...) وغير عضوية (المعادن- الزجاج - الفخار- الفسيفساء) وأهمية الحفاظ عليها بعد اكتشافها وحفظها سواء في المخازن أو المتاحف، ثم الخصائص العامة وعوامل التلف والطرق العامة لعلاج وصيانة (الترميم المبدئي) كل قسم منها في المخازن والمتاحف.	ARCHL 404	مبادئ و ترميم و صيانة الآثار	8

الدراسات العليا

#	المقرر	رقم المقرر	مجال المساهمة

وصف مختصر لمقررات المرحلة الجامعية التي تم تدريسها (عنوان المقرر- رقم المقرر: شرح المقرر)

1	
2	

الإرشاد الأكاديمي للطلاب

#	المرحلة	عدد الطلاب	من	إلى

الإشراف على رسائل الماجستير والدكتوراة

#	الشهادة العلمية	العنوان	الجهة	التاريخ



الإشراف على الأبحاث الجارية

#	الشهادة العلمية	العنوان	الجهة	التاريخ

المهام الإدارية واللجان وخدمة المجتمع (بداء من الأحدث)

المهام الإدارية

#	من	إلى	المنصب	الجهة

عضوية اللجان

#	من	إلى	المنصب	الجهة

الاستشارات العلمية

#	من	إلى	الجهة	وقت كامل - وقت جزئي

العمل التطوعي

#	من	إلى	نوع التطوع	الجهة

الكفاءات والمهارات الشخصية (الحاسب, تقنية المعلومات, التقنية .. الخ)



	1
	2

آخر تحديث

2022/8